



Atatürk Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi
Müzikoloji Bölümü

KALİTE KOMİSYONU YÖNERGESİ

BİRİNCİ BÖLÜM

Amaç, Kapsam, Dayanak ve Tanımlar

AMAÇ

MADDE 1-(1) Bu Yönergenin amacı; Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzikoloji Bölümü'nün eğitim-öğretim ve araştırma faaliyetleri ile idarî hizmetlerinin iç ve dış kalite güvencesi ve akreditasyon süreçleri konularındaki çalışmalara ilişkin usul ve esasları düzenlemektir.

KAPSAM

MADDE 2-(1) Bu Yönerge, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzikoloji Bölümü Kalite Komisyonu'nun kuruluş, görev ve çalışmasına ait hükümleri kapsar.

DAYANAK

MADDE 3-(1) Bu Yönerge, 4/11/1981 tarihli ve 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun 7 ve 65 inci maddeleri ve 44. maddesinin (b) bendi ile 23.07.2015 tarih ve 29423 sayılı Resmî Gazete'de yayınlanan Yükseköğretim Kalite Güvencesi Yönetmeliği'ne dayanılarak hazırlanmıştır.

TANIMLAR

MADDE 4-(1) Bu Yönergede geçen;

- Akreditasyon:** Bir dış değerlendirici kurum tarafından belirli bir alanda önceden belirlenmiş akademik ve alana özgü standartların bir yükseköğretim programı tarafından karşılanıp karşılanmadığını ölçen değerlendirme ve dış kalite güvence sürecini,
- Dış Değerlendirme ve Akreditasyon Kuruluşları:** Yurt içinde veya yurt dışında faaliyet gösteren ve Yükseköğretim Kurulu'nca tanınan Kalite Değerlendirme Tescil Belgesine sahip kurum, kuruluş ve kurulları,
- Dış Değerlendiriciler:** Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzikoloji Bölümü'nün kurumsal dış değerlendirme sürecinde görev yapmak üzere



Atatürk Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi

Müzikoloji Bölümü

Yükseköğretim Kalite Kurulu tarafından görevlendirilen dış değerlendirme sürecini yürütmeye yetkin ve yetkili kişileri,

- d) İç Değerlendirme: Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzikoloji Bölümü'nün eğitim-öğretim ve araştırma faaliyetleri ile idarî hizmetlerinin kalitesinin ve kurumsal kalite geliştirme çalışmalarının, Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzikoloji Bölümü Kalite Komisyonu yöneticisinin görevlendireceği değerlendiriciler tarafından değerlendirilmesini,
- e) Kalite Güvencesi: Bir yükseköğretim kurumunun veya programının iç ve dış kalite standartları ile uyumlu kalite ve performans süreçlerini tam olarak yerine getirdiğine dair güvence sağlayabilmek için yapılan tüm planlı ve sistemli işlemleri,
- f) Kalite Değerlendirme Tescil Belgesi: Yükseköğretim Kalite Kurulu'nun önerisi üzerine Yükseköğretim Kurulu tarafından onaylanan, bağımsız kurum veya kuruluşların yükseköğretim kurumlarında eğitim-öğretim ve araştırma faaliyetleri ile idarî hizmetlerin kalite düzeyini ve kalite geliştirme çalışmalarını değerlendirmeye yetkili olduğunu gösteren belgeyi,
- g) Kalite Komisyonu: Bu Yönerge ile kurulmuş, kalite değerlendirme ve güvencesi çalışmaları ile akreditasyon çalışmalarının düzenlenmesi ve yürütülmesinden sorumlu Komisyonu,
- h) Kurum Dış Değerlendirme: Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzikoloji Bölümü'nün, eğitim-öğretim ve araştırma faaliyetleri ile idarî hizmetlerinin kalitesinin, Yükseköğretim Kalite Kurulu tarafından yetkilendirilen dış değerlendiriciler veya Yükseköğretim Kurulu'nca tanınan, bağımsız Kalite Değerlendirme Tescil Belgesine sahip dış değerlendirme kuruluşları tarafından yürütülen dış değerlendirme sürecini,
- i) Üniversite: Atatürk Üniversitesi'ni,
- j) Kalite Komisyonu'nu: Güzel Sanatlar Fakültesi Müzikoloji Bölümü Kalite Komisyonu'nu,
- k) Anabilim Dalları: Güzel Sanatlar Fakültesi Müzikoloji Bölümü'nde lisans eğitimi verilen Anabilim/Anasanat dallarını,
- l) Bölüm Başkanı: Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzikoloji Bölümü Başkanını,



Atatürk Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi

Müzikoloji Bölümü

- m) Öğretim Üyesi: Atatürk Üniversitesi Öğretim Üyesi'ni
- n) Başkan: Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzikoloji Bölümü Kalite Komisyonu başkanını ifade eder.
- o) Stratejik Planlama: Bir yükseköğretim kurumunun, kalkınma planları, programlar, ilgili mevzuat ve benimsedikleri temel ilkeler çerçevesinde geleceğe ilişkin misyon ve vizyonlarını oluşturmak, stratejik amaçlar ve ölçülebilir hedefler belirlemek, performanslarını önceden belirlenmiş olan göstergeler doğrultusunda ölçmek ve bu sürecin izleme ve değerlendirmesini yapmak amacıyla katılımcı yöntemlerle stratejik plan hazırlama ve ilgili performans göstergelerini sürekli izleme sürecini,
- p) Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesi (TYYÇ): Yükseköğretim için tanımlanan Ulusal Yeterlilikler Çerçevesi'ni,
- q) Yükseköğretim Kalite Kurulu: YÖK bünyesinde oluşturulan Yükseköğretim kurumlarında kalite değerlendirme ve kalite güvencesi çalışmaları ile akreditasyon çalışmalarının düzenlenmesi ve yürütülmesinden sorumlu kurulu, ifade eder.

İKİNCİ BÖLÜM

KOMİSYONUN OLUŞTURULMASI VE ÇALIŞMA ESASLARI

MADDE 5-(1)

- a) Bölüm Kalite Komisyonu'nun oluşturulması ve çalışmaları için tüm görevlendirilmeler Bölüm Başkanı tarafından yapılır. Komisyon en az 5 kişiden oluşur. Komisyon üyeleri arasında ana bilim/ana sanat dallarından temsilci öğretim üyeleri ve öğretim elemanı yardımcıları ile bir öğrenci yer alır. Komisyon başkanı ve üyelerin atama ve görevlendirmeleri Bölüm Başkanı tarafından yapılır.
- b) Komisyon, çalışmalarını anabilim dalları ve üyeler ile eşgüdümlü olarak yürütür.
- c) Komisyon Güz/Bahar ders döneminde en az birer defa olmak üzere yılda en az iki kere toplanır; gerektiğinde ek toplantılar da yapılabilir. Komisyon her toplantı için toplantı tutanağı tutar.
- d) Komisyon gerektiğinde konu ile ilgili başka uzmanları da toplantılara çağırabilir ve alt komisyonlar oluşturabilir. Alt komisyonların oluşturulması ve çalışmaları için tüm görevlendirmeler, komisyon başkanının önerisiyle Bölüm Başkanı tarafından yapılır.



Atatürk Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi

Müzikoloji Bölümü

- e) Komisyon başkanı, alınan kararları Bölüm Başkanlığı'na yazılı olarak rapor eder.

ÜYELERİN GÖREV SÜRESİ

MADDE 6-(1)

- Öğretim üyesi komisyon üyeleri 2 yıl, öğrenciler 1 yıl için atanır. Görev süresi biten bir üye yeniden atanabilir.
- Bölüm Başkanı, komisyon üyelerini gerekli gördüğünde değiştirebilir ve çeşitli nedenlerle boşalan komisyon üyeliklerine yeni üye atayabilir.
- Altı ay veya daha fazla yurtdışı görevlendirmesi bulunanlar hariç, gerekçesi olmadan üst üste iki defa ya da toplam üç defa mazeretsiz komisyon toplantılarına katılmayan üyenin üyeliği sona erer.
- Komisyon üyeleri kendi isteğiyle üyelikten ayrılmak istediğinde ayrılış gerekçesini yazılı olarak Bölüm Başkanlığı'na bildirir. Herhangi bir nedenle boşalan komisyon üyeliğine, Bölüm Başkanlığı tarafından en geç bir ay içerisinde yeni üye atanır.

MADDE 7-(1)

- Kalite Komisyonu'nun amacı; Bölüm Kalite Planının oluşturulması, Kalite yöntemlerini izlemek, düzenlemek ve yöntemler konusunda danışmanlık yapmaktır.

GÖREV, YETKİ VE SORUMLULUKLAR

MADDE 8-(1)

- Ana bilim/ana sanat dalları ve diğer komisyonlarla iş birliği içinde Kalite Planının oluşturulması, kalite yöntemlerinin etkinliğini değerlendirmek,
- Kalite Planı hazırlayarak Bölüm Başkanı'na sunmak,
- Kalite planının yıllık uygulama dilimlerini oluşturan performans programını (hedef, faaliyet ve projelerin performans göstergeleri ile ilgili verileri ve yaklaşık bütçelerini) Bölüm Başkanı'na sunmak,
- Kalite Planının uygulanmasını izlemek ve gerekli olursa güncelleme çalışmaları yapmak,
- Kalite Plana göre bir sonraki yılın öncelikli amaç ve hedeflerini, performans hedef ve göstergelerini, faaliyetlerini belirlemek ve Bölüm Başkanı'na rapor etmek,



Atatürk Üniversitesi

Güzel Sanatlar Fakültesi

Müzikoloji Bölümü

- f) Eğitim-öğretim, araştırma-geliştirme, sanatsal faaliyet ve toplumsal katkı alanlarında kalite göstergelerinin izlenmesine katkı sağlamak,
- g) Program yeterlilikleri ve öğrenme çıktılarının izlenmesi ve değerlendirilmesine yönelik çalışmaları yürütmek,
- h) Öğrenci, mezun ve dış paydaş geri bildirimlerinin toplanmasını, analiz edilmesini ve sonuçların Bölüm Başkanlığı'na rapor edilmesi,
- i) İç değerlendirme, öz değerlendirme ve kalite raporlarının hazırlanmasına katkı sağlamak,
- j) Tespit edilen iyileştirme alanlarına yönelik eylem planlarının ilgili birimler tarafından hazırlanmasını koordine etmek ve planlanan kalite güvencesi kapsamında uygulamaların etkinlik düzeyini izlemek,
- k) Eğitim-öğretim ve idari süreçlere ilişkin kalite döngüsünün (Planla-Uygula-Kontrol Et-Önlem A1) işletilmesine katkı sağlamak,
- l) Bölüm kalite çalışmalarına ilişkin verilerin düzenli olarak kayıt altına alınmasını ve arşivlenmesini sağlamak,
- m) Üniversitenin belirlediği performans ölçütlerinin verilerini toplamakla ilgili çalışmaları yapmak, Bölüme özel performans ve kalite ölçütleri geliştirmek, Bölüm birimlerinin bu ölçütlere uyumunu değerlendirme çalışmalarını yapmak ve Bölüm Başkanı'na rapor etmek,
- n) Komisyon görevleri ile ilgili olarak diğer Bölüm Komisyonları ile birlikte çalışmak,
- o) Çalışma alanı ile ilgili Bölüm Başkanı'nın verdiği diğer görevleri yerine getirmek.

YÜRÜTME

MADDE 9-(1)

- a) Bu yönerge hükümlerini Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Müzikoloji Bölümü Kurulu yürütür.