



T.C.
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
RESİM BÖLÜMÜ

DERS ADI: ATÖLYE

ÖDEV KONUSU: KOZMOLOJİ

Hazırlayan:
Öztürk KINIK
ÖĞRENCİ NUMARASI (191353002)

DERS SORUMLUSU
Doç. Dr. Muhammet TATAR

Erzurum
Ağustos, 2023

İÇİNDEKİLER

ŞEKİLLER DİZİNİ	ii
BÖLÜM 1	1
Evren Nedir?	1
Ezeli ve ebedi evren ne demektir?	1
Evren sonsuzluk içinde sonsuzdur	2
Tarih Boyunca Farklı Kozmoloji Fikirleri	3
Mezopotamya kozmolojisi	3
Hindu kozmolojisi	4
Çin kozmolojisi	5
Yunan kozmolojisi, Batlamyus ve Orta Çağ	6
Sonsuzluk ihtimalleri	8
BÖLÜM 2	9
Uygulamanın Yapılış Gerekçesi	9
KAYNAKLAR	16
ÖZGEÇMİŞ	17

ŞEKİLLER DİZİNİ

Şekil 1. Öztürk KINIK, Uzay ve Boşluk-1,	11
Şekil 2. Öztürk KINIK, Uzay ve Boşluk-2,	12
Şekil 3. Öztürk KINIK, Uzay ve Boşluk-3,	13
Şekil 4. Öztürk KINIK, Uzay ve Boşluk-4,	14
Şekil 5. Öztürk KINIK, Uzay ve Boşluk-5,	15

BÖLÜM 2

Uygulamanın Yapılış Gerekeçesi

İnsanoğlu en eski çağlardan bu yana hep insanın tam anlamıyla özgür olup olmadığı konusunda bir araştırma ve merak içerisinde girmiştir. Peki insan gerçekten tam anlamıyla özgür olabilir mi. Gerçek anlamda özgürlük nedir? Nasıl olur? İnsanın tamamen kendi özgür iradesiyle sahip olduğu gerçek anlamda bir özgürlük var mıdır, yoksa dış etkenlerden tamamen bağımsız bir özgürlük yok mudur? Gibi soruların cevaplarını bulduğumuzda işte o zaman gerçek anlamda özgürlüğümü elde etmiş oluruz.

Buna karşılık olarak tam anlamıyla özgür olan kimdir? Sorusunun cevabını da bulmamız gerekir elbette. Tam anlamıyla özgür olan insan değildir tabi ki de. Öyleyse tam anlamıyla özgür olan kimdir, kimlerdir. Evet tam anlamıyla özgür olan sadece Tanrı'dır elbette. Peki evren, evrende de özgür müdür? Hayır tabi ki de. Çünkü onu da var eden Tanrı'dır. Öyleyse gerçek anlamda her şeyiyle tek özgür olan Tanrı'dır. Peki insan, bizler nereye kadar özgür olabiliriz. İşte asıl soru da bu zaten bence. Bizler sadece zihnimizde ancak tam anlamıyla özgür olabiliriz yoksa insan tamamen dış dünyadan tamamen bağımsız bir varlık değildir elbette. Onun için de insanın dış dünyada tamamen özgür olması da imkansızdır. Çünkü bizim özgürlüğümüz karşıdaki kişi ya da kişilerin sınırına kadardır. Değil mi?

“İnsan, şeylerin özünü kavradıkça, Tanrıyı daha iyi anlayacaktır, çünkü Tanrı veya Doğa, bütün olgusal ve sonlu şeylerin zorunlu nedenidir. Spinoza'da, sonsuz ve mükemmel varlık olarak Tanrı veya doğa, bütününde sonlu şeylerin hem içkin nedeni hem de varoluşlarının ve olgusalıklarının zorunlu nedeni olarak neden-etki dizisinin başlangıcındadır.”

“Spinoza, ontolojik olarak insanın doğasının zorunluluğunun bilincine vararak, aktif ve etkin biçimde eylemesi temelinde çözmeye çalışır. Buna göre, duysal ve ussal varlık olarak insan kendi doğasını yeterince anlayarak ve buna uygun davrandığı ölçüde özgür olacaktır.

Buna göre, insan, özüne ya da doğasına uygun olarak kendi varlığında kalıcı olma çabası (conatus) içerisinde, etkinliği kendince belirlenmiş biçimde eyleyebilir.

O halde özgürlük, bilinçli eylemin zorunluluğuna dayanmaktadır, dolayısıyla zorunluluğu dışlamamaktadır. İnsan, duygularına edilgin biçimde tabi olmadan, onları ussal olarak tanıdığı ve bildiği ölçüde etkinliğini kendince aktif olarak belirleyebilecektir. Ancak,

bunun için öncelikle bilgi gereklidir. Buna göre insan, bir duyguyu ne kadar iyi tanırsa, bu duygu o kadar onun gücü dahilinde olacak ve ondan o kadar az etkilenecek ve acı duyacaktır. Dolayısıyla insan, aktif olarak akıl tarafından yönetilebildiği ölçüde, pasif olarak daha az duygulanımlarından etkilenecek ve kendini daha yetkin ve özgür kılacaktır. Bu anlamda Spinoza'da akıl, Kant'taki gibi, kendi kendinde yasa koyan bir akıl değil, doğa yasasının zorunluluğunun bilincinde olan bir akıldır. Kant, olgusal dünyadaki nedensellik açısından özgürlüğün imkansız olduğuna inanır''¹

Evet bizler ancak zihnimizde tam anlamıyla özgür olabiliriz. Peki ama bunu nasıl başarabiliriz.

İşte burada insanın kendi dünyası, kendi bilgi birikimi ve kendi yaşantısı devreye giriyor. İnsan bildiği kadar özgür oluyor, ne kadar çok bilirse o kadar çok özgür oluyor bu hayatta. Çünkü bir şeyi bilmeden o şey hakkında ne kadar düşünebiliriz, ne kadar yorum yapabilir ya da değerlendirme yapabiliriz ki. Bilmek için de araştırmak, okumak gezmek, yeni yeni şeyler öğrenmek gerekir tabii ki de.

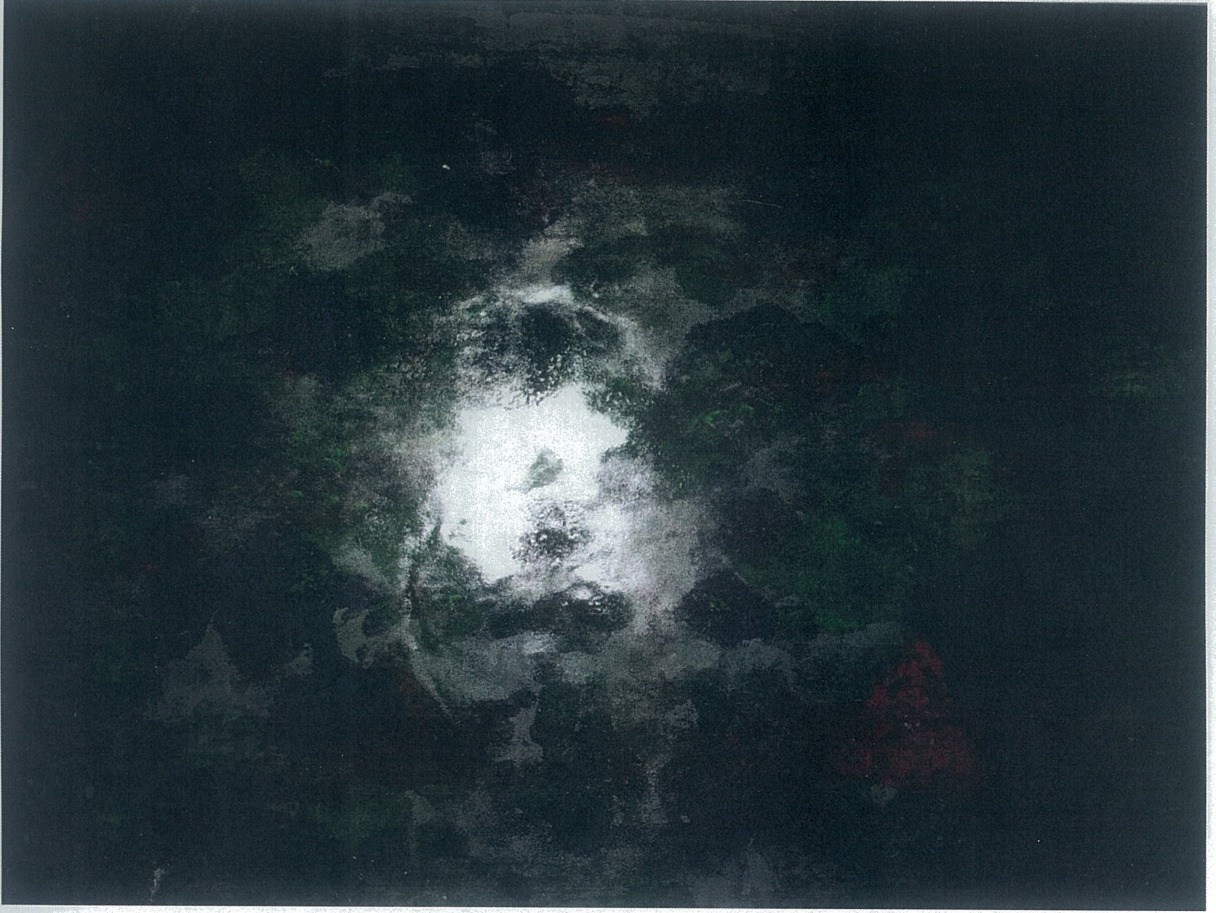
Ne kadar çok özgür olmak istiyorsak o kadar şey öğrenmeliyiz. Çünkü ne kadar çok şey bilirse o kadar özgür olmuş oluyoruz bu hayatta. Onun için öğrenmek için kendimize sınırlar koymamalı, iyi ve kötü diye ayırım yapmadan mümkün olduğu kadar her şeyi öğrenmeye çalışmalıyız. Çünkü iyi ve kötüyü bilmeden bu hayatta bir değerlendirme yapmamız mümkün olmayacaktır.

Peki özgürlüğümüzü nasıl ifade edebiliriz. Nasıl yansıtabiliriz ki. İşte burada da insanın en çok bildiği şey ile ancak ve ancak kendi özgürlüğünü ifade edebilir yansıtabilir.

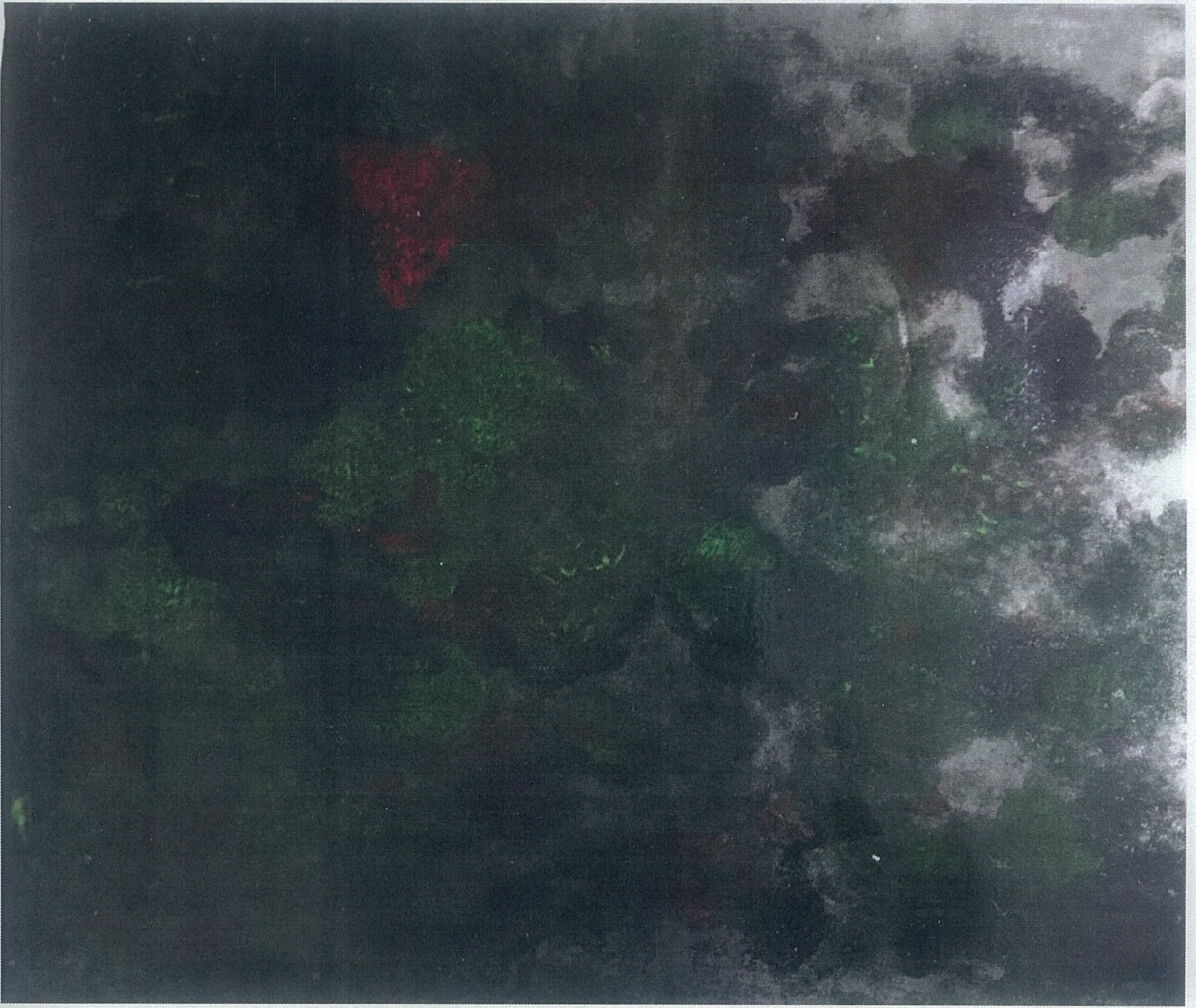
İnsanlar, davranışlarını belirleyen duygularının nedenlerini bilmediklerinde kendilerini özgürce kararlar aldıklarını veya seçimler yaptıklarını sanmaktadırlar. Oysa bu durum böyle değildir. Öncelikle insanın ne istediğini bilmesi gerekir. Neyi arıyoruz.? Son ne? Nereye kadar özgür olabiliriz. Evrende özgürlük var mıdır? Yok mudur? Evet özgürlüğü bilinmezlik, sonu olmayan yerde arayabiliriz belki de onun için biraz evren üzerinde düşünmeye onu araştırmaya çalışmalıyız. Eğer bu mümkün olmayacaksa da zihnimizde yer alan evren, kainatın canlanan resmini ancak kağıda aktararak özgürlüğümüzün resmini yapmış olabiliriz. Onun için bu uygulamayı yapmamdaki amaç özgürlük hissini tıpkı uzayın boşluğu ve sonsuzluğu gibi düşlemektir. Onun için sonsuzluğu tarif etmeye düşünmeye bunu resimlerle dile getirmeye çalışarak anlatmaya çalıştım bu çalışmalarımda. Yaptığım çalışmalarda ayrıca gördüm ki insan ancak düşünmeye bildiği kadar sonsuzluğu algılaya bildiği kadar özgürlüğe erişebiliyor.

¹ (Antmen: Özgürlük Problemi- Sayfa 149)

Ayrıca oluşturduğum bu yapıtlarda da zaten özgürce hareket ederek sonsuzluğu özgürlüğü düşleyerek hareket ettim. Çünkü orası benim dünyamdı orası sadece bana aitti istediğimi yaptım.



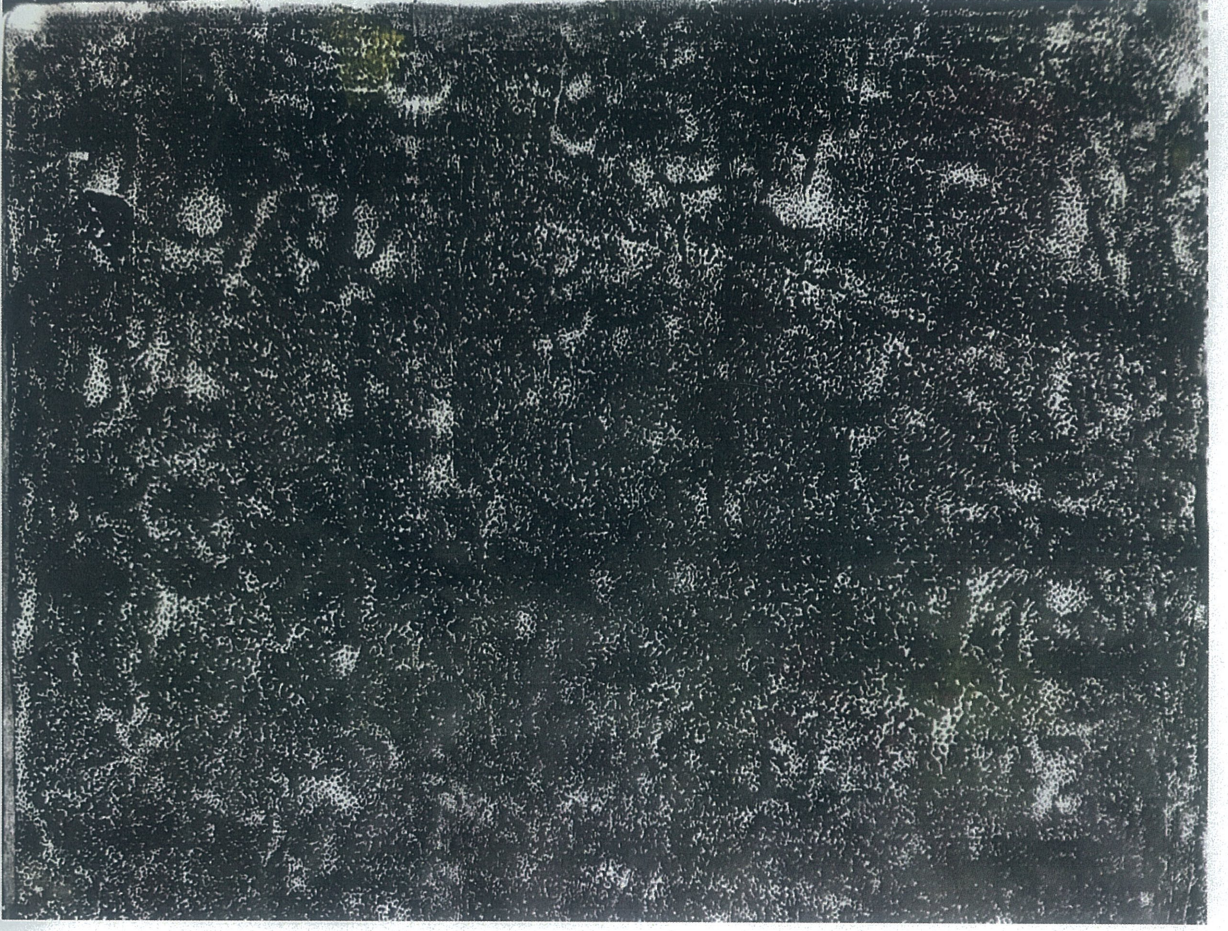
Şekil 1. Öztürk KINIK, Uzay ve Boşluk-1, 2023, Mono Baskı, 35X50



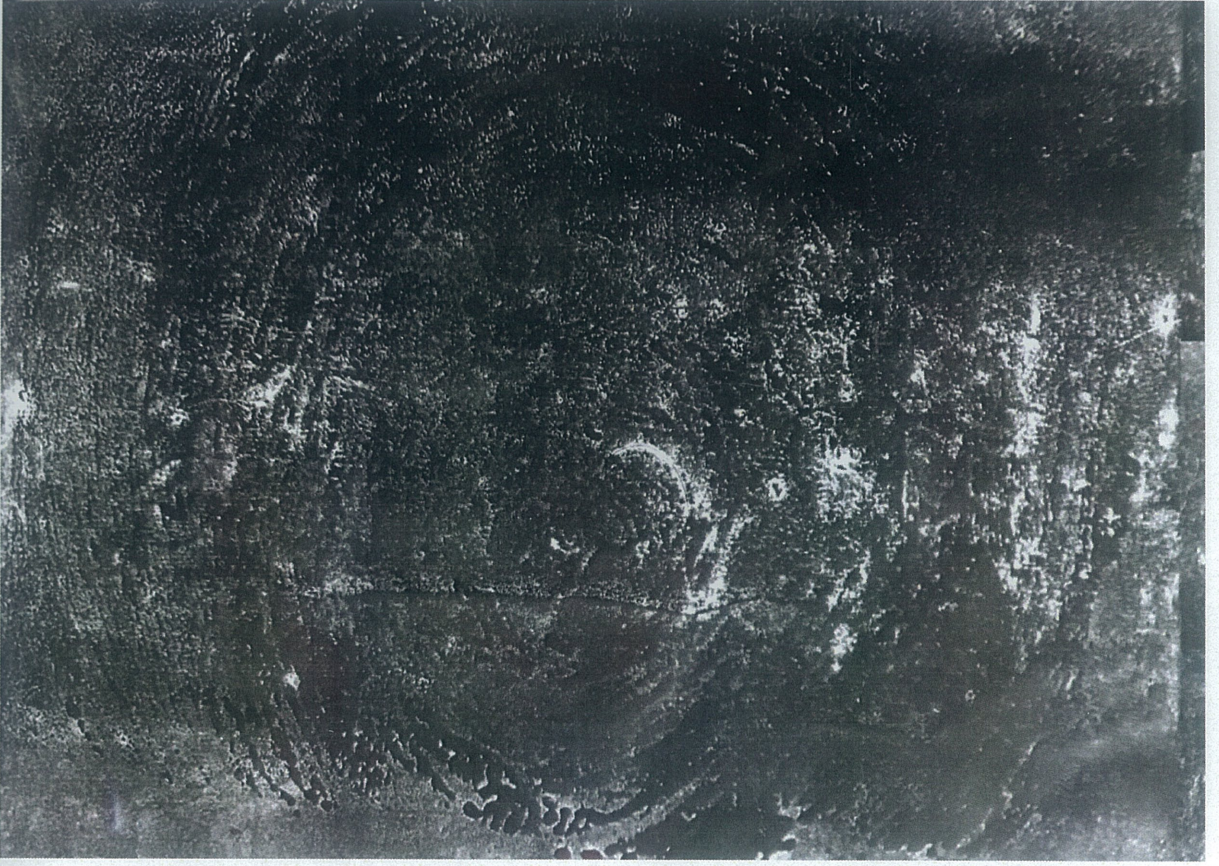
Şekil 2. Öztürk KINIK, Uzay ve Boşluk-2, 2023, Mono Baskı, 35X50



Şekil 3. Öztürk KINIK, Uzay ve Boşluk-3, Mono Baskı, 35X50



Şekil 4. Öztürk KINIK, Uzay ve Boşluk-4, 2023, Mono Baskı, 35X50



Şekil 5. Öztürk KINIK, Uzay ve Boşluk-5, 2023, Mono Baskı, 35X50

KAYNAKLAR

<https://khosann.com/evren-neden-hem-sonlu-hem-sonsuzdr/>

<https://tr.wikipedia.org/wiki/Kozmoloji/>

<https://dergipark.org.tr/tr/download/article-file/567729>

KINIK, Öztürk, Özgün (2023)