

 Dilek Şahinci	 Serhat ERDEM	ayça alper akçay ayça alper akçay	Emine Topcu Emine Topcu	Selim cinisli Selim cinisli
 Ş. Özer AKÇAY	Duygu Duygu	Selim Selim	A.Aslihan EROĞLU A.Aslihan EROĞLU	Melik Subaşıgüller Melik Subaşıgüller
STV AMFİ2 MİSAFİR STV AMFİ2 MİSAFİR	Burak Demirci Burak Demirci	Umut Durgun	ÖZLEM YAZICI ÖZLEM YAZICI	Oktay Özdemir Oktay Özdemir
Murat Han Er Murat Han Er	Merve Sağlam M	Mustafa bulat Mustafa bulat	İBRAHİM İBRAHİM	Furkan AKKÖK Furkan AKKÖK
şeyma özsağlıcak şeyma özsağlıcak	Epruz Kurcak Epruz Kurcak	Furkan ZİREK Furkan ZİREK	Zişan Turan Zişan Turan	AKCAN iPhone'u AKCAN iPhone'u

Ara

- Ser... (Oturum Sahibi, ben)
- DŞ Dilek Ş... (Ortak oturum sahibi)
- Ş. Özer AKÇAY
- şö şeyma özsağlıcak
- AE A.Aslihan EROĞLU
- ab ahmet bayır
- Ai AKCAN iPhone'u
- AY ALİ YASİN ÇELİK
- A Aynur
- A Aytuğ

Davet et

Tümünü Sessize Al

Diğer

Sohbet

atırsız kullanımına karşın bir koruma veya yapımcılığı varmı

yaptırımı varmı

Osman Altunay bitiş Herkes 13:43

OA Tez yazarken kullanmış olduğumuz görseller de atıfta bulunduğunuz kaynaklar sıkıntı olmuyor. Ama daha sonra tezi kitap halin de yayınlarsak kullanmış olduğumuz görseller sıkıntı olur mu?

FIRAT ÖZKURT bitiş Herkes 13:47

FÖ merhaba sorum şu : her kalemi,kağıdı,tuvali eline alan Resim çiziyor ve ben sanatçyım diyor,daha sonra büyük şehirlerde galeri adı altında açılan yerlerde belli ücret karşılığında sergi açıyorlar ve eser ürettik diyorlar,bunların sanatçı kimliği ve eser kimliğinin kabul edilebilmesi için ne gibi süreçleri vardır?Kime sanatçı ve neye eser denir?

Mesajlarınızı kimler görebilir? Kaydetme Açık

Kime: Dilek... (Doğrudan Mesaj)

Mesajı buraya yazın...

Toplantıyı Sonlandır