#### ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ 2020-2021 ÖĞRETİM YILI -GÜZ YARIYILI CANLI DERS PROGRAMI

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Gün/S.** | **PAZARTESİ** | **SALI** | **ÇARŞAMBA** | **PERŞEMBE** | **CUMA** | **CUMARTESİ** |
| **08-09** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **09-10** |  | **Arkeolojiye Giriş I BAŞARAN AMFİ-406** |  |  | **Ege Mitoloji I KARAOSMANOĞLU**  **AMFİ-406**  |  |
|  |  | **Arkaik ve Klasik Çağ Mimarisi I BAŞARAN AMFİ-406**  | **Anadolu Tunç Çağları IŞIKLI A-401**  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **Antik Kaynaklar BAŞARAN A-401**  |  |
| **10-11** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Yabancı Dil I NAKİPOĞLU Palandöken Derslikleri 104** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **Roma Ölü Gömme Gelenekleri I KASAPOĞLU B-401**  |  |
| **11-12** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | **Hellenistik Çağ Heykeltıraşlığı I MERAL A-402** |  |  | **Geç Hitit Uygarlığı IŞIKLI A-402** |  |
| **Roma Çağı Heykeltıraşlığı I TAVUKÇU A-402** |  |  | **Urartu Uygarlığı I KARAOSMANOĞLU**  **AMFİ-406**  |  |  |
| **12-13** |  |  |  |  |  |  |
| **13-14** | **Arkeolojide Ölçüm ve Çizim Teknikleri I AKARSU**  **A-401**  | **TÜRK DİLİ I KARACA A-402** |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Müzecilik V ÖZTÜRK**  **A-402**  | **Anadolu Maden Sanatı I AKARSU AMFİ-406**  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **14-15** |  |  | **Müzecilik I AYDIN TAVUKÇU**  **A-401**  |  |  |  |
|  | **Geometrik Çağ Seramiği I KAVAZ KINDIĞILI**  **A-401**  |  |  | **Antik Ç. Resim Sanatı I** **KAVAZ KINDIĞILI AMFİ-406** |  |
|  |  |  | **Araştırma Kazı Teknikleri I KAVAZ KINDIĞILI A-402**  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **15-16** |  |  |  |  |  |  |
| **Klasik Çağ Heykeltıraşlığı I KASAPOĞLU A-401**  |  |  |  | **Müzecilik III AKARSU AMFİ-406** |  |
| **Hellenistik Çağ Mimarisi I AYDIN TAVUKÇU A-402** | **A.İ.İ.T. I ERDAL B-401** | **Arkaik Çağ Seramiği I ÖZTÜRK**  **A-402 -** | **Mimari Bezeme I BAŞARAN**  **AMFİ-406**  |  |  |
|  | **Müzecilik VII KARAOSMANOĞLU**  **AMFİ-406**  |  |  |  |  |
| **16-17** | **Anadolu Prehistoryası I IŞIKLI**  **A-401**  |  | **Tarihi Coğrafya I TAVUKÇU**  **A-401**  | **Geometrik ve Dedalik Çağ Heykeltıraşlığı I KASAPOĞLU A-401** |  |  |
|  | **Numismatik I TAVUKÇU**  **A-402**  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | **Klasik ve Hellenistik Çağ Seramiği AYDIN TAVUKÇU**  **A-401**  | **Roma Çağı Mimarisi I MERAL A-402**  |  | **Eski Anadolu Kentleri I MERAL A-402**  |  |
| **17-18** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Roma Çağı Heykeltıraşlığı I TAVUKÇU A-402** | **Klasik ve Hellenistik Çağ Seramiği AYDIN TAVUKÇU**  **A-401**  | **Roma Çağı Mimarisi I MERAL**  **A-401**  |  | **Eski Anadolu Kentleri I MERAL**  **A-402**  |  |
| **18-19** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **19-20** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Müzecilik VII KARAOSMANOĞLU AMFİ-406** |  | **Urartu Uygarlığı I KARAOSMANOĞLU**  **AMFİ-406**  | **Antik Kaynaklar BAŞARAN A-401** **Roma Ölü Gömme Gelenekleri I KASAPOĞLU B-401**  |  |
| **20-21** |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Dr.Öğr. Üyesi Berna KAVAZ KINDIĞILI Prof. Dr. Mehmet KARAOSMANOĞLU

 Program Koordinatörü Bölüm Başkanı